



Special Screening in Leipzig zum Kinostart von

GELBE BRIEFE

Regie İlker Çatak
Drehbuch Ayda M. Çatak

in Kooperation mit **Weiterdenken – Heinrich-Böll-Stiftung Sachsen e.V.**

Grußwort von:

Sabine Fuhrmann, Vize-Präsidentin der Bundesrechtsanwaltskammer und Präsidentin der
Rechtsanwaltskammer Sachsen

anschließendes Filmgespräch mit:

İlker Çatak, Regisseur
Anne-Cathrin Lessel, Künstlerische Leiterin & Geschäftsführerin LOFFT - DAS THEATER

Moderation:

Nhi Le, Journalistin und Moderatorin



Datum: Donnerstag, 05. März 2026

Veranstaltungsbeginn: 20.15 Uhr

Einlass: ab 19.45 Uhr

Ort: Passage Kinos, Hainstraße 19a, 04109 Leipzig

Karten im VVK beim **KINO** erhältlich!



76. Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Berlinale Wettbewerb

EIN FILM VON
İLKER ÇATAK
OSCAR®-NOMINIERT FÜR
DAS LEHRERZIMMER



ZUM FILM

Derya (Özgü Namal) und Aziz (Tansu Biçer), ein gefeiertes Künstlerehepaar aus Ankara, führen mit ihrer 13-jährigen Tochter Ezgi ein erfülltes Leben, bis ein Vorfall bei der Premiere ihres neuen Theaterstücks alles verändert. Über Nacht geraten sie ins Visier des Staates und verlieren ihre Arbeit und ihre Wohnung. Sie gehen nach Istanbul, wo sie vorläufig bei der Mutter von Aziz unterkommen. Während sich Aziz mit Gelegenheitsjobs durchschlägt und an seinen Überzeugungen festhält, sucht Derya nach einem Ausweg, der sie finanziell unabhängig macht. Nach und nach vergrößert sich die Distanz zwischen ihnen und ihrer Tochter, bis sie sich zwischen ihren Wertvorstellungen und der gemeinsamen Zukunft als Familie entscheiden müssen.

ZUM TRAILER: <https://www.youtube.com/watch?v=KwF6GsmXo04>

Nach dem international gefeierten und preisgekrönten Film DAS LEHRERZIMMER legt der Oscar®-nominierte Regisseur İlker Çatak mit GELBE BRIEFE erneut ein brisantes und packendes Meisterwerk vor. Im Mittelpunkt steht ein Paar, das durch die Willkür eines autoritären politischen Systems unter Druck gerät und sich zwischen seinen Idealen und Anpassung entscheiden muss. Eindrucksvoll getragen von den türkischen Schauspielstars Özgü Namal und Tansu Biçer schafft İlker Çatak ein intensives und brandaktuelles Drama über Mut und Macht, das die universellen, großen gesellschaftspolitischen Fragen unserer Zeit in den Fokus nimmt. GELBE BRIEFE vereint zahlreiche renommierte Crewmitglieder, die bereits bei DAS LEHRERZIMMER mitgewirkt haben, darunter die mehrfach preisgekrönte Kamerafrau Judith Kaufmann (HELDIN), Szenenbildnerin Zazie Knepper sowie Editorin Gesa Jäger und Komponist Marvin Miller. Produziert wurde der Film von if... Productions (Produzent: Ingo Fliess), gemeinsam mit Haut et Court (Paris) und Limanfilm (Istanbul). Seine Weltpremiere feiert GELBE BRIEFE im Wettbewerb der 76. Internationalen Filmfestspiele Berlin.



weiterdenken
HEINRICH BÖLL STIFTUNG SACHSEN

**HEINRICH
BÖLL
STIFTUNG**

RSG REPORTER
OHNE GRENZEN

**Börsenverein des
Deutschen Buchhandels**

**Stiftung
Freedom of
Expression**

**Woche der
Meinungsfreiheit
3.-10. Mai 2026**

**BÜCHER
Frauen**
WOMEN IN
PUBLISHING



**Erich
Zeigner
Haus e.V.**



**MEHR
DEMOKRATIE**